

**Premio per l'Architettura Contemporanea dell'Unione
Europea**

Premio Mies van der Rohe 2013

25° anniversario

28 giugno – 1 settembre 2013

Ufficio Stampa e Comunicazione

**Convegno e inaugurazione giovedì 27 giugno 2013 dalle
ore 18:00**

Giovedì 27 giugno 2013 ore 18:00 si svolgerà il convegno
"Constructing Europe. 25 Years of Architecture. Breaking New Ground".
Lo scopo del convegno è di animare un dialogo tra architetti che hanno
influenzato le ultime decadi delle nostre città e quei professionisti che
stanno influenzando l'architettura di oggi e il suo futuro e inoltre di
comprendere il ruolo dell'architettura e il modo in cui viene valutata.

Saranno presenti Claudio De Albertis, Presidente della Triennale di Milano
e Giovanna Carnevali, Direttore della Fundació Mies van der Rohe.

Interverranno:

Osbjoern Jacobsen, vincitore del premio

e

Vittorio Gregotti

Alessandro Scandurra

Cino Zucchi

Luca Piraino

Paola Pierotti

Al termine si aprirà la mostra dedicata al Premio Mies van der Rohe 2013.

Il Premio, nato per un'iniziativa congiunta della Commissione Europea e
della Fundació Mies van der Rohe, riconosce l'eccellenza architettonica e
valorizza l'importante contributo dei professionisti europei allo sviluppo di
nuove idee e tecnologie, offrendo sia agli individui che alle istituzioni
pubbliche l'opportunità di comprendere meglio il ruolo culturale svolto
dall'architettura nella costruzione delle nostre città. Il Premio mira inoltre
a supportare i giovani professionisti all'inizio della propria carriera.

Ad ogni edizione biennale, le opere nominate, che devono essere state completate nei due anni precedenti, sono selezionate da un gruppo di esperti indipendenti, membri dell'Architects' Council of Europe (ACE) e da altre associazioni nazionali di architetti. Per ogni edizione la Giuria seleziona due opere: a una è destinato il Premio e all'altra la Menzione Speciale; entrambi i riconoscimenti premiano le qualità concettuali, tecniche e costruttive dell'opera. La Giuria ha inoltre selezionato 40 progetti che verranno presentati nella mostra e nel catalogo realizzati in occasione dell'evento.

Nell'ambito del Premio 2013, sono state nominate in totale 335 opere, tra le quali la giuria ha selezionato le cinque finaliste, di seguito elencate :

Municipio

Gand, Belgio

Paul Robbrecht, Hilde Daem

Robbrecht en Daem architecten

Marie-José Van Hee

Marie-José Van Hee architecten

Superkilen (Parco urbano interculturale)

Copenhagen, Danimarca

**Bjarke Ingels, Nanna Gyldholm Møller, Mikkel Marcker
Stubgaard**

BIG Bjarke Ingels Group

Martin Rein-Cano, Lorenz Dexler

Topotek 1

**Jakob Fenger, Rasmus Nielsen, Bjørnstjerne Christiansen
Superflex**

Harpa – Sala concerti e centro conferenze di Reykjavik

Reykjavik, Islanda

Peer Teglgjaard Jeppesen, Osbjørn Jacobsen

Henning Larsen Architects

Olafur Eliasson

Olafur Eliasson

Sigurður Einarsson

Batterið Architects

Casa per anziani

Alcácer do Sal, Portugal

Manuel Aires Mateus, Francisco Aires Mateus

Aires Mateus

Metropol Parasol (spazio culturale e commerciale)

Siviglia, Spagna

Jürgen Mayer H.

J. Mayer H.

Ufficio Stampa e Comunicazione

La giuria ha scelto come opera vincitrice **Harpa – Sala concerti e centro conferenze di Reykjavik**, Reykjavik, Islanda, progettata da **Peer Teglgard Jeppesen, Osbjørn Jacobsen** (Henning Larsen Architects), **Olafur Eliasson** (Olafur Eliasson) e **Sigurður Einarsson** (Batteriíð Architects).

La giuria, composta da **Wiel Arets, Pedro Gadanho, Antón García-Abril, Louisa Hutton, Kent Martinussen, Frédéric Migayrou, Ewa Porebska e Giovanna Carnevali**, ha inoltre assegnato la Menzione speciale per il migliore architetto emergente a María Langarita e a Víctor Navarro (Langarita-Navarro Arquitectos) per la **Nave de Música Matadero** (Red Bull Music Academy), costruita per ospitare un festival musicale a Madrid.

Il Premio consiste in 60.000 euro, mentre la Menzione Speciale riceve un assegno di 20.000 euro. I vincitori vengono inoltre premiati con una scultura realizzata dall'artista catalano Xavier Corberó ispirata al Padiglione Mies van der Rohe, simbolo del Premio e una delle più grandi opere architettoniche del ventesimo secolo.

La mostra è composta da 40 opere: il vincitore del Premio, il progetto a cui è stata assegnata la 'Menzione speciale' per il migliore architetto emergente, i finalisti, più le altre opere selezionate dalla Giuria.

La mostra viene illustrata da pannelli fotografici e modelli appositamente realizzati dai rispettivi autori.

Le 34 opere selezionate

Ampliamento del museo Joanneum

Graz, Austria

Fuensanta Nieto, Enrique Sobejano

Nieto Sobejano Arquitectos slp.

Ufficio Stampa e Comunicazione **Gerhard Eder, Christian Egger, Bernd Priesching**
eep Architekten

Centro per l'arte Buda

Courtrai, Belgio

Johan Anrys, Peter Swinnen, Freek Persyn

51N4E

Museo e parco archeologico di Alesia

Alise Sainte Reine, Francia

Bernard Tschumi

Bernard Tschumi Architects

Riqualificazione della Tour Bois-le-Prêtre

Parigi, Francia

Anne Lacaton, Jean Philippe Vassal

Lacaton & Vassal architectes

Frederic Druot

Frédéric Druot Architecture

Memoriale dell'abolizione della schiavitù

Nantes, Francia

Krzysztof Wodiczko, Julian Bonder

Wodiczko+Bonder

Gildas le Gall, Michel Roulleau

Arcadis/Roulleau

Fondazione
La Triennale di Milano

Centro di ingegneria virtuale
Stoccarda, Germania
Ben van Berkel
UNStudio

Ufficio Stampa e Comunicazione

Ampliamento del museo Staedel
Francoforte sul Meno, Germania
Michael Schumacher, Till Schneider, Kai Otto
schneider+schumacher

Residence in Sikamino
Sikamino, Grecia
Tilemachos Andrianopoulos, Kostas Mavros
Tense Architecture Network

Pratic – Nuova sede e stabilimento produttivo
Fagagna, Udine, Italia
Stefano Gri, Piero Zucchi
Geza_ Gri e Zucchi Architetti Associati

1301iNN (Slow Horse)
Piancavallo, Italia
Alberto del Maschio, Valeria Brero, Stefano Pujatti
Elasticospa+3

***EYE Film Institute Netherlands* (museo del cinema)**
Amsterdam, Paesi Bassi
Roman Delugan, Elke Delugan Meissl, Martin Josst, Dietmar Feistel
Delugan Meissl Associated Architects DMAA

Fondazione
La Triennale di Milano
Viale Alemagna, 6
20121 Milano
T +39 02.72434.1
F +39 02.89.010.693
triennale.org
C.F. 01423890159
P.IVA 12939180159

Norwegian Wild Reindeer Centre Pavilion, Dovre
Tverrfjell, Norvegia
Knut Bjorgum, Kjetil Trædal Thorsen
SNØHETTA

Fondazione
La Triennale di Milano

Strada turistica nazionale di Trollstigen

Trollstigen, Norvegia

**Christian Skram Fuglset, Anja Strandskogen, Kanog-Anong
Nimakorn, Ragnhild Snustad, Reiulf Ramstad**

Reiulf Ramstad Architects

Ufficio Stampa e Comunicazione

Showroom RAKE

Trondheim, Norvegia

August Schmidt

Arkitekt August Schmidt AS

Trygve Ohren, Eivind Kristoffer Fasting, Ragnhild Pedersen

Foss, Tomas Aasved Hjort

Trestykker2011

Rimessa per barche

Comune di Aure, Møre og Romsdal, Norvegia

Marianne Løbersli Sørstrøm, Yashar Hanstad

TYIN tegnestue Arkitekter

Centro di innovazione scientifica e biblioteca accademica

Katowice, Polonia

Piotr Smierzewski, Wojciech Subalski, Dariusz Herman

HS99

Fermata integrata treno e tram Breslavia - Maslice

Breslavia, Polonia

Piotr Krynicki, Jacek Brzezowski, Marta Firganek, Zbigniew

Mackow, Marek Kotowski, Piotr Wilk

Mackow Pracownia Projektowa

Piattaforma di arte e creatività

Guimaraes, Portogallo

Fernando Seara de Sa, Raul Roque, Alexandre Coelho Lima,

Manuel Roque

Pitágoras Arquitectos, Arquitectura e Engenharia Integradas

Fondazione
La Triennale di Milano

Recupero del teatro Thalia

Lisbona, Portogallo

Gonçalo Byrne

Gonçalo Byrne Arquitectos

Patrícia Barbas, Diogo Seixas Lopes

Barbas Lopes Arquitectos

Ufficio Stampa e Comunicazione

Teleferica di Gaia

Vila Nova de Gaia, Portogallo

Francisco Vieira de Campos, Cristina Guedes

Menos é Mais Arquitectos Associados

Casa realizzata con garage prefabbricati riciclati

Bragadiru, Romania

Cosmin Pavel, Cristina Constantin

ABRUPTARHITECTURA

Ampliamento del museo di San Telmo

Donostia - San Sebastian, Spagna

Fuensanta Nieto, Enrique Sobejano

Nieto Sobejano Arquitectos

Plaza Pormetxeta

Barakaldo, Spagna

Javier Peña Galiano

XPIRAL Architecture

Javier Sanjuán Calle, Javier Fresneda Puerto

MTM Architects

Sede del Consejo Consultivo della Junta de Castilla y León

Zamora, Spagna

Alberto Campo Baeza, Pablo Fernández, Pablo Redondo,

Alfonso González, Francisco Blanco

Estudio Arquitectura Campo Baeza

Fondazione
La Triennale di Milano

El 'B' Cartagena Auditorium

Cartagena, Spagna
José Selgas, Lucía Cano
selgascano

Centro della gioventù

Ufficio Stampa e Comunicazione
Mérida, Spagna
José Selgas, Lucía Cano
selgascano

Madrid RIO

Madrid, Spagna **Enrique Álvarez-Sala, Carlos Rubio** / Rubio & Álvarez-Sala estudio de arquitectura **Ginés Garrido, Francisco Burgos** / Burgos & Garrido Arquitectos Asociados **Edzo Bindels, Christian Dobrich, Adriaan Geuze** / West 8 urban design & landscape **Fernando Porrás-Isla, Arantxa La Casta Muñoa** / Porrás & La Casta, Architects

Casa Lude

Murcia, Spagna
Martín López Robles, Francisco Leiva Ivorra
Grupo Aranea

Edificio perimetrale e sito archeologico del tempio di Diana

Mérida, Spagna
José María Sánchez García
José María Sánchez García

Riserva naturale e centro visitatori di Brockholes

Preston, Regno Unito
Adam Khan
Adam Khan Architects

Fondazione
La Triennale di Milano

New Court

Londra, Regno Unito

Rem Koolhaas, Ellen van Loon

OMA

Robert Maxwell, Billy Choi, Andrew Dean, Mark Foster

Allies and Morrison

Ufficio Stampa e Comunicazione

Centro visitatori del Giant's Causeway

Bushmills, Moyle, Regno Unito

Roisin Heneghan, Shih-Fu Peng

heneghan peng architects

Maggie's Gartnavel

Glasgow, Scozia, Regno Unito

Rem Koolhaas, Ellen van Loon

OMA

Casa Dune

Thorpeness, Regno Unito

Einar Jarmund, Håkon Vignæs, Alessandra Kosberg, Anders

Granli

Jarmund/Vignæs AS Arkitekter MNAL

Premio per l'Architettura Contemporanea dell'Unione Europea

Premio Mies van der Rohe 2013

25° anniversario

28 giugno – 1 settembre 2013

Inaugurazione della mostra giovedì 27 giugno 2013 ore 19:00

Convegno *"Constructing Europe. 25 Years of Architecture. Breaking New*

Ground" giovedì 27 giugno 2013 ore 18:00

Fondazione
La Triennale di Milano
Viale Alemagna, 6
20121 Milano
T +39 02.72434.1
F +39 02.89.010.693
triennale.org
C.F. 01423890159
P.IVA 12939180159

Il convegno è organizzato in collaborazione con IN/ARCH

Fondazione
La Triennale di Milano

La mostra è prodotta da Fundació Mies van der Rohe con il supporto dell'Unione Europea e presentata dalla Triennale di Milano

Ingresso libero

Triennale di Milano

Ufficio Stampa e Comunicazione

Viale Alemagna 6
20121 Milano
T. +39 02 724341
www.triennale.org

Ufficio Stampa Triennale di Milano

T. +39 02 72434.205/247 F. +39 02 72434239
press@triennale.org