



## Nervi e la magia del cemento

“Il più bel materiale che l’umanità abbia mai inventato”, “autentico prodigio”. Così parlava Nervi del cemento armato, materiale innovativo, resistente ed elastico da lui plasmato in strutture spettacolari e ardite, grazie a una profonda conoscenza delle tecniche costruttive strutturali e a un modo tutto personale di fare architettura come confronto e dialogo tra forme espressive, attenzione estetica ai dettagli e uso avveniristico delle tecnologie.

Italcementi collaborò con Nervi in molte delle sue realizzazioni, condividendone il coraggio della sperimentazione, la serietà e l’onestà della ricerca, la rigosità del metodo scientifico e, sopra ogni altra cosa, il convincimento che “poter creare pietre fuse – il cemento – di qualunque forma, superiori alle naturali perché capaci di resistere a tensione, ha in sé qualcosa di magico”.

Insieme al Centro Ricerche Italcementi di Bergamo Nervi compì analisi approfondite sui prodotti cementizi per superare le difficoltà di cantiere e sfruttare al meglio la naturale plasticità e duttilità del materiale cemento individuando le miscele ottimali dal punto di vista delle prestazioni meccaniche e delle qualità artistiche. Da questo profondo rapporto di collaborazione sono nate opere entrate ormai a far parte della storia dell’architettura come l’Aula delle Udienze in Vaticano e il grattacielo Pirelli a Milano.

Sostenere il progetto di ricerca *PIER LUIGI NERVI. Architettura come sfida* vuole essere un modo per rendere omaggio a un grande Maestro e un’opportunità per testimoniare l’impegno che ha da sempre caratterizzato l’attività di Italcementi nel campo della ricerca e dell’innovazione nel settore delle costruzioni.

ITALCEMENTI GROUP SU INTERNET: [www.italcementigroup.com](http://www.italcementigroup.com) e [www.italcementi.it](http://www.italcementi.it)

**Italcementi Media Relations**  
Tel. (+39) 02.29024.212