

lectio magistralis: *Time Light*
Milano, 9 aprile 2013



STEVEN HOLL

BIOGRAFIA

Steven Holl nasce nel 1947 a Bremerton, Washington. Conseguito il titolo professionale presso l'università di Washington, ha studiato architettura a Roma e alla Architectural Association di Londra. Nel 1976, a New York, fonda lo studio Steven Holl Architects. È considerato uno degli architetti più importanti d'America, riconosciuto per la sua capacità di plasmare lo spazio con la luce e di operare integrando nuovi segni in contesti fortemente caratterizzati dal punto di vista culturale e storico.

Holl è docente della Graduate School of Architecture della Columbia University. È membro dell'American Institute of Architects e del Whitney Museum of American Art. Nel 2001 la rivista TIME lo ha dichiarato il miglior architetto americano per la capacità dei suoi progetti di soddisfare lo spirito quanto l'occhio. Recentemente è stato insignito dell'AIA Gold Medal e nel 2012 ha ricevuto Alumnus Summa Laude Dignatus Award dall'Università di Washington. In una selezione dei suoi lavori, figurano il complesso residenziale a Makuhari in Giappone (1995), la cappella di St. Ignatius dell'università di Seattle (1997), il Padiglione per conferenze di Amsterdam (2000), l'Art Museum di Bellevue (2001), la nuova Simmons Hall al MIT (2002) e il complesso Linked Hybrid a Pechino (2009). Attualmente lo studio si sta occupando del Sifang Art Museum a Nanjing e della scuola di arte a Glasgow.

REALIZZAZIONI



Cappella di St. Ignatius, Seattle, USA, 1997



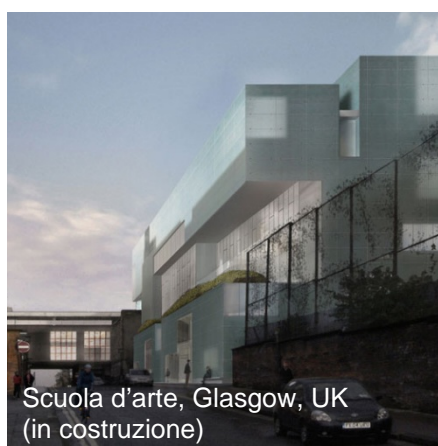
Linked Hybrid, Beijing, China, 2009



Istituto per l'arte contemporanea, Virginia, USA, 2012



Makuhari Bay, Chiba; Japan, 1995



Scuola d'arte, Glasgow, UK
(in costruzione)



Kiasma Museum, Helsinki, Finlandia, 1998